



MINISTÉRIO DO DESENVOLVIMENTO REGIONAL - MDR

COMPANHIA DE DESENVOLVIMENTO DOS VALES DO SÃO FRANCISCO E DO PARNAÍBA - CODEVASF

ANEXO II

PLANILHA DE QUANTIDADES E PREÇOS ORÇADOS

Item	Descrição do Produto	QTD.	UND	PREÇO UNITÁRIO	TOTAL
1	MESA DE SOM PROFISSIONAL MIXER ANALÓGICO DE 12 ENTRADAS DE ALTO DESEMPENHO, COM EFEITOS INTEGRADOS; PRÉ-AMPLIFICADORES DE MICROFONES ICONIC SOUNDCRAFT® GHOST COM DESEMPENHO DE RUÍDO ULTRA-BAIXO; SENDO 8 (OITO) CANAIS DE ENTRADA DE MICROFONE CONTROLE INDEPENDENTE; SIMÉTRICAS PARA CONEXÃO BALANCEADA PARA MICROFONES COM TOMADA XLR (MONO); SAPPHYRE BRITÂNICO DE RENOME EQ COM MEIA-FAIXA "SWEEPABLE" POR CANAL; LEXICON® EFFECTS ENGINE COM PREMIADAS REVERBS, DELAYS, CHORUS E MODULAÇÕES; LIMITADORES DBX® (COMPRESSORES DE LONGO ALCANCE) EM CANAIS DE ENTRADA; 2-IN / 2-OUT REPRODUÇÃO DE ÁUDIO USB E GRAVAÇÃO; ENTRADAS HI-Z COMUTÁVEIS PARA GUITARRAS, BAIXOS E OUTROS INSTRUMENTOS; HI-PASS FILTROS (LOW-CUT) E 48V PHANTOM POWER EM TODOS OS CANAIS DE MICROFONE; ROTEAMENTO DE ÁUDIO ABRANGENTE SOUNDCRAFT® GB SERIES; FADERS SUAVES DE QUALIDADE PREMIUM; CONSTRUÇÃO DE METAL ROBUSTO PARA QUALIDADE E CONFIABILIDADE DE CONSTRUÇÃO DE TOUR-GRADE; FONTE DE ALIMENTAÇÃO UNIVERSAL INTERNA; INTERFACE USB COMPATIBILIDADE: PC: SUPORTA O WINDOWS 7, WINDOWS 8 E WINDOWS 10; MAC: SUPORTA MAC OS.	01	UN.	6.533,33	6.533,33

2	PROCESSADOR DE ÁUDIO PROFISSIONAL DSP, 24 BITS 96KHZ AD/DA, TOTALMENTE MODULAR, PERMITE ADEQUAR TODAS AS SAÍDAS E ENTRADAS, SENHA DE BLOQUEIO E MODO COPY PARA ENTRADAS E SAÍDAS, 2 ENTRADAS E 6 SAÍDAS COM CONECTORES XLR, MONITORAMENTO E CONTROLE VIA WIRELESS, SOFTWARE DE CONTROLE E MONITORAMENTO VIA CABO USB E OU RS485 (PODE SER OPERADO MANUALMENTE), DISPLAY LCD 2X20 COM LUZ DE FUNDO EQUALIZADOR PARAMÉTRICO NAS ENTRADAS DE 30 BANDAS, ENTRADAS COM 3 FILTROS ALL PASS, MAIS FILTROS SELECIONÁVEIS COMO BELL, SHELIVING DE LOW, SHELIVING DE HI, HI PASS E LOW, PASS FILTER, BAND PASS E NOTCH FILTER., BY PASS FILTER, BY PASS EQ, BY PASS EQ INDIVIDUAL, AJUSTE DE EQUALIZAÇÃO PARAMÉTRICA DE ENTRADA E SAÍDA COM VARIAÇÃO DE +/- 15DB, RMS COMPRESSOR NAS ENTRADAS, SAÍDAS COM 7 FILTROS SELECIONÁVEIS SENDO ALL PASS,BELL, SHELIVING DE LOW, SHELIVING DE HI, HI PASS E LOW PASS FILTER, BAND PASS E NOTCH FILTER., BY PASS FILTER, BY PASS EQ, BY PASS EQ INDIVIDUAL (PARA COM ÇÕES), FILTROS SELECIONÁVEIS (BUTTERWORTH - LINKWITZ RILEY – BESSEL), COM VARIAÇÃO DE 1ª ATÉ 6ª ORDEM, PEAK LIMITER NAS 6 SAÍDAS, GANHO AJUSTÁVEL DE -10DB A +20DBU, DELAY DE ENTRADA DE 480,998MS OU 163,53 METROS, DELAY DE SAÍDA D E 270,998MS OU 92,1393 METROS, TENSÃO AUTOMÁTICA DE 90V A 240V., TAMANHO PADRÃO 19" X (1U).	01	UN.	7.836,67	7.836,67
3	AMPLIFICADOR DE POTÊNCIA PROFISSIONAL, COM POTÊNCIA POR CANAL EM 4 OHMS PROCESSADA DE 600WRMS, POTENCIA POR CANAL EM 8 OHMS PROCESSADA DE 300WRMS, RESPOSTA DE FREQUÊNCIA 150HZ À 70KHZ, SPEAKER FILTER 150HZ, CLASSE H, TENSÃO DE REDE 120/240 CONSUMO MÁXIMO (W) 2600W, CHAVE STEREO, MONO E BRIDGE, LIMITER/AUTO RAMP/ PROTEÇÃO CONTRA CURTO, CHAVE DE ATERRAMENTO (LIFT)/ GND, PROTEÇÃO TÉRMICA ELETRÔNICA.	02	UN.	7.155,00	14.310,00
4	CAIXA DE SOM PROFISSIONAL PASSIVA, VERTICAL ARRAY, COM 12 FALANTES DE 2 POLEGADAS, 2 ENTRADAS/SAÍDAS PARALELAS COM CONECTORES SPEAKON 4 VIAS E SUPORTE PARA FIXAÇÃO EM PAREDE. ESPECIFICAÇÕES GERAIS E TÉCNICA: - FALANTES: 12X 2"; - SPL MÁXIMO CONTÍNUO/PICO (DB): 113/119; - ÂNGULO DE COBERTURA: 145º H X 20º V; - POTÊNCIA (2HS): 300W (RMS), 600W (MUSICAL); - POTÊNCIA (100HS): 200W (RMS), 400W (MUSICAL); - IMPEDÂNCIA: 8 OHMS; - RESPOSTA DE FREQUÊNCIA (+/- 3DB): 155HZ A 14,5KHZ; - RESPOSTA DE FREQUÊNCIA (- 10DB): 100HZ A 17KHZ.	08	UN.	4.636,67	37.093,36
5	SUBWOOFER AUTOAMPLIFICADO, 1 ALTO FALANTE DE 12"; DB SPL MÁX. CONTÍNUO - CAMPO LIVRE 110DB; DB SPL MÁX. CONTÍNUO - PLANO AO TERRA 116DB; DB SPL MÁX. PICO - CAMPO LIVRE 122DB; DB SPL MÁX. PICO - PLANO AO TERRA 128DB; RESPOSTA DE FREQUÊNCIA DE 30HZ À 480HZ; AJUSTE DE CORTE DO CROSSEOVER VARIÁVEL ENTRE (20 À 95 HZ OU 480 HZ); TECLA DE INVERSÃO DE FASE (PHI) 180º OU 360º; CONECTORES XLR MACHO E FÊMEA IN/OUT DUPLOS (STEREO); CHAVE SELETORA DO FILTRO DE SAÍDA (HI PASS 100 HZ) XLR OUT; CIRCUITO CLIP LIMITER INTELIGENTE (CLP); SISTEMA AUTO RAMP DE ACIONAMENTO (ARP) PROTEÇÃO CONTRA CURTO (SCP); PROTEÇÃO TÉRMICA ELETRÔNICA (ETP) SISTEMA DE VENTILAÇÃO INTELIGENTE (ICS) TURBO VENTILADA; CHAVE LIFT GND; TENSÃO DE REDE 120-240V; CONSUMO MÁXIMO - SENOIDAL 230W; CONSUMO MÁXIMO - PINK NOISE 115W; ALÇAS LATERAIS PARA TRANSPORTE; DIMENSÕES NÃO SUPERIORES A (ALT.XLARG.XPROF.) 415X470X530 MM.	01	UN.	4.600,00	4.600,00
6	MICROFONE DE MÃO PARA VOZ, COM FIO , FREQUÊNCIA DE ÁUDIO: 40 – 20000 HZ; SENSIBILIDADE: 2.5 MV/PA; IMPEDÂNCIA: 600 OHMS; CARGA: 2000 OHMS; PADRÃO POLAR: CARDIOIDE; SAÍDA DE ÁUDIO: BALANCEADO XLR; CORPO DE METAL.	04	UN.	566,33	2.265,32
7	PEDESTAL DE MESA PARA MICROFONE COM MANÍLULO EXTENSOR E REGULAGEM DE ALTURA, PESO MÍNIMO TOTAL DE 1,30kg	04	UN.	186,00	744,00

8	MICROFONE DE MÃO PARA VOZ, SISTEMA DE MICROFONE SEM FIO TIPO BASTAO DE MÃO ; COMPOSTO POR UM TRANSMISSOR DE MÃO (MICROFONE) E UM RECEPTOR DE SINAL, DISPLAY COM ATÉ 8 CANAIS DE FREQUÊNCIAS SELECIONÁVEIS; 30 MHZ DE LARGURA A BANDA; ATÉ 8 HORAS DE OPERAÇÃO COM BATERIA AA; CONTROLE DE GANHO SOBRE TRANSMISSOR DE MÃO; INDICADOR DE BATERIA FRACA; SILENCIOSO LIGA / DESLIGA / MUDO NO TRANSMISSOR DE MÃO; RECEPTOR: FREQUÊNCIA DE PORTADORA: 530 – 560MHZ; MODULAÇÃO: FM; LARGURA DE BANDA DE ÁUDIO: 40HZ A 20KHZ; THD E RUÍDO: TÍPICO 0,8%; RELAÇÃO SINAL-RUÍDO: TÍPICO DE 105DB (A); SQUELCH: AJUSTÁVEL DE -100 A -70DBM; CONEXÕES: XLR BALANCEADO E ¼" DESBALANCEADO, AJUSTÁVEL DE MICROFONE PARA NÍVEL DE LINHA. NÍVEL DE SAÍDA NO DESVIO ESTIMADO: 500MV RMS; TRANSMISSOR: PADRÃO POLAR: CARDIÓIDE; FREQUÊNCIA DE PORTADORA: 530 – 560MHZ; MODULAÇÃO: FM; LARGURA DE BANDA DE ÁUDIO: 40HZ A 20KHZ; THD E RUÍDO: TÍPICO 0,8%; RELAÇÃO SINAL-RUÍDO: TÍPICO DE 105DB (A); SAÍDA RF: 10MW; ALIMENTAÇÃO: 1 BATERIA AA DE 1,5V.	04	UN.	1.896,33	7.585,32
9	PROJETOR DE VÍDEO, TECNOLOGIA DE EXIBIÇÃO: DLP; RESOLUÇÃO NATIVA: 1080P FULL HD (1920X1080); BRILHO: 4.500 LÚMENS – BRILHANTE; RELAÇÃO DE CONTRASTE: 22.000: 1; RAZÃO DE APARÊNCIA NATIVA: 16: 9; PROPORÇÃO – COMPATÍVEL 4: 3; CORREÇÃO TRAPEZOIDAL – VERTICAL: +/- 40 °; VARREDURA HORIZONTAL: 15,38 ~ 91,15 KHZ; VARREDURA VERTICAL: 50 ~ 85 (120 PARA 3D) HZ; TAMANHO DE PROJEÇÃO: 0,78M ~ 7,66M (30,8 " ~ 301,4") DIAGONAL; VIDA ÚTIL DA LÂMPADA (HORAS): 4000 (CLARO), 12000 (DINÂMICO), 10000 (ECO), 15000 (ECO +); ENTRADAS 1 X HDMI 2.0, 1 X HDMI 1.4A / 3D, 1 X VGA (YPBPR / RGB), 1 X ÁUDIO 3,5 MM SAÍDAS 1 X ÁUDIO 3,5 MM, 1 X ALIMENTAÇÃO USB-A 1,5A CONTROLE 1 X RS232; COMPATIBILIDADE: UHD, WUXGA, FHD, UXGA, SXGA, WXGA, HD, XGA, SVGA, VGA, MAC; COMPATIBILIDADE 2D: NTSC M / J, 3,58 MHZ, 4,43 MHZ PAL B / D / G / H / I / M / N, 4,43 MHZ SECAM B / D / G / K / K1 / L, 4,25 / 4,4 MHZ 480i / P, 576i / P, 720P (50/60 HZ), 1080i (50/60 HZ), 1080P (50/60 HZ); COMPATIBILIDADE 3D: LADO A LADO: 1080i50 / 60, 720P50 / 60 FRAME-PACK: 1080P24, 720P50 / 60 OVER-UNDER: 1080P24, 720P50 / 60; SITEMA 3D: 3D COMPLETO; ALIMENTAÇÃO: 100 ~ 240V, 50 ~ 60HZ. DIST. TELA 2.74m - 3.59m	01	UN.	15.166,67	15.166,67
10	TELA ELÉTRICA TENSIONADA DE 119" 119EWM 2630 X 1480; CASE SEXTAVADO COM PINTURA ELETROSTÁTICA; MOTOR 220 VOLTS; RECURSO LATERAL MANTÉM A BORDA PRETA RETA; PERFIL INFERIOR, PERMITE AJUSTE PELO PRÓPRIO USUÁRIO; BORDA SUPERIOR (BLACK) AJUSTÁVEL; ACOMPANHA CONTROLE REMOTO OU SENSOR SIMPLES, KIT INSTALAÇÃO; GARANTIA: (04) ANOS NO MOTOR E (01) DEMAIS PEÇAS.	01	UN.	6.433,33	6.433,33
11	SUPORTE DE TETO PARA PROJETOR NA COR BRANCA	01	UN.	491,67	491,67
12	CABO HDMI PARA CONEXÃO ENTRE PROJETOR E PC, 2.0 19 PINOS 4K ULTRA HD COMPRIMENTO DE 15,0M.	02	UN.	443,00	886,00
13	CABO HDMI PARA CONEXÃO ENTRE PROJETOR E PC, 2.0 19 PINOS 4K ULTRA HD COMPRIMENTO DE 5,0M.	01	UN.	310,00	310,00
14	CABO BLINDADO PARA CONEXÃO COM O COMPUTADOR (CONECTOR P2/XLR), COM 05 (CINCO) METROS DE COMPRIMENTO	01	UND	196,00	196,00
15	EXTENSOR HDMI HDBASET PARA ENVIAR SINAL FULL HD 1080P E 3D PARA ATÉ 70 METROS, E SINAL 4K PARA ATÉ 40 METROS	01	KIT	1.953,33	1.953,33

16	CABO DE REDE CAT.6, U/UTP – 4 PARES TRANÇADOS	60	M	4,70	282,00
17	RÉGUA DE TOMADAS DISPLAY LCD INDICADOR DE VOLTAGEM, 1 TOMADA FRONTAL 2P + T (UNSWITCHED), 8 TOMADAS TRASEIRAS 2P + T (SWITCHED), 2400 WATTS EM 120 VOLTS, 4800 WATTS EM 240 VOLTS.	01	UN.	433,33	433,33
18	CABO DE ÁUDIO BALANCEADO COM LIGA DE COBRE OFHC (ISENTO DE OXIGÊNIO), BLINDAGEM EM FITA DE ALUMÍNIO + DRENO, BITOLA 0,20MM2/24AWG.	200	M	16,17	3.234,00
19	CONECTOR LINHA PREMIUM XLR MACHO ; TRAVA PARA CABOS, GARANTINDO CLIPAGEM SEGURA DO CABO; CORPO DIECAST (NICKEL ZINCADO); RESISTENTE REFORÇADO COM FIBRA DE VIDRO; DESIGN COMPACTO.	10	UN.	24,17	241,70
20	CONECTOR LINHA PREMIUM XLR FÊMEA ; TRAVA PARA CABOS , GARANTINDO CLIPAGEM SEGURA DO CABO; CORPO DIECAST (NICKEL ZINCADO); RESISTENTE REFORÇADO COM FIBRA DE VIDRO; DESIGN COMPACTO.	10	UN.	24,17	241,70
21	PLUG P10 MONO, PARA MONTAR CABOS DE QUALIDADE PROFISSIONAL EM TRANSMISSÃO DE ÁUDIO E LIVRE DE INTERFERÊNCIAS. CONTA COM TUBO DE SEGURANÇA QUE EVITA O CONTATO ENTRE OS FIOS E A CAPA DE METAL.	10	UN.	21,00	210,00
22	MEDUSA 6 VIAS COM CONECTORES XLR - 25 METROS, CANAIS: 6; CONECTOR PAINEL: XLR (F); CONECTOR CABO: XLR (M); DIÂMETRO DO CABO: 11,60MM; CONDUTOR: CORDA DE COBRE ESTANHADO OFHC 24 AWG; DRENO DE COBRE ESTANHADO OFHC + FITA DE POLIÉSTER; ISOLAÇÃO: TERMOPLÁSTICO RESISTENTE A ALTAS TEMPERATURAS E BAIXA RETRAÇÃO DURANTE A SOLDA.	01	UN.	1.686,67	1.686,67
23	CONECTOR SPEAKON 4 P. SPEAKER MACHO PARA CAIXAS DE SOM	16	UN.	38,97	623,52
24	CABO PARA CAIXA DE SOM PROFISSIONAL SPEAKER 2 X 2,5MM², COMPOSTO POR 2 VEIAS PARA SINAL 2 X 2,5MM²; COR: PRETO; REVESTIMENTO: PVC.	150	M	18,50	2.775,00
25	PAINEL DE PAREDE 4X2 DE 6 MÓDULOS, COM UM MÓDULO KEYSTONE RJ45 CAT 6, 3 MÓDULO KEYSTONE TAMPA BRANCO E 2 CONECTORES HDMI NO PADRÃO KEYSTONE, USADO PARA CONECTAR EQUIPAMENTOS DE ÁUDIO E VÍDEO DE ALTA RESOLUÇÃO COMO TVS, BLURAYS, DECODERS DE TV A CABO, LAPTOPS, POSSUINDO CONEXÃO FÊMEA DOS DOIS LADOS, PARA ENCAIXAR CABOS COM OS CONECTORES MONTADOS.	01	UN.	366,67	366,67
26	INSTALAÇÃO, PROGRAMAÇÃO E INSTRUÇÕES BÁSICAS DE OPERAÇÃO .	01	SV	16.833,33	16.833,33
TOTAL				R\$	133.332,92